|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A N A L Y T I C K Ý L I S T | | | |
| Rezort, odvetvie, skupina odvetví :  Kultúra | Poradové číslo hodnotenia: | | Číslo pracovnej činnosti:  Platová trieda: 10.11.xx |
| Názov pracovnej činnosti:Dirigent I. Hlavný dirigent(šéfdirigent)  Prax: viac ako 9 rokov | | | |
| Bezprostredne nadriadený zamestnanec:  Bezprostredne podriadení zamestnanci: | | Kvalifikačný predpoklad vzdelania:  Vysokoškolské druhého stupňa | |
| Osobitný kvalifikačný predpoklad podľa osobitného predpisu: | |
| Obsah pracovnej činnosti :  Tvorba umeleckej koncepcie veľkého symfonickéhoalebo veľkého operného orchestra vrátane naštudovania a dirigovania najzložitejších symfonických a operných diel s dosahom na ich prezentáciu na celoštátnej a medzinárodnej úrovni  - tvorba umeleckej koncepcie hudobného telesa,  - kreatívne naštudovanie a dirigovanie hudobných diel a hudobnej stránky hudobnodramatických diel,  - umelecké vedenie sólistov, členov orchestra, resp. zboru pri skúškach, na koncertoch a na predstaveniach k vysokému umeleckému majstrovstvu,  -aktívna účasť na tvorbe dramaturgických plánov orchestra s cieľom zvyšovania umeleckej úrovne  orchestra a jeho medzinárodnej prestíže,  -spolupráca s koncertnými majstrami a vedúcimi skupín pri príprave a naštudovaní~~najzložitejších~~  orchestrálnych diel,  -koordinácia činnosti nástrojových skupín s cieľom dosiahnutia  jedinečného zvuku a umeleckého výrazu interpretačného kolektívuako celku,  - zodpovednosť za umeleckú úroveň koncertov, predstavení, aj za umeleckú kvalitu orchestra  - vlastný umelecký vklad do originálnej interpretácie diela s rešpektovaním hudobného zámeru autora  - detailná znalosť umeleckého diela a možností orchestra,  - dirigovanie orchestra, resp. zboru pri vystúpeniach na domácich i zahraničných pódiách, | | | |
| Poznámka : | | | |
| Dátum hodnotenia: 20. 5. 2018 | | | |